

El Estadio Universitario... La Historia de su Construcción



*Dimorah Zapata Vázquez
Juan Ramón Garza Guajardo*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

EL ESTADIO UNIVERSITARIO...
LA HISTORIA DE SU CONSTRUCCIÓN



Ediciones de la Hacienda San Pedro



EL ESTADIO UNIVERSITARIO...
LA HISTORIA DE SU CONSTRUCCIÓN

Dinorah Zapata Vázquez
Juan Ramón Garza Guajardo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
MONTERREY, MÉXICO



José Antonio González Treviño
Rector

Jesús Áncer Rodríguez
Secretario General

Rogelio Villarreal Elizondo
Secretario de Extensión y Cultura

Dinorah Zapata Vázquez
*Coordinadora General del Centro de Información de Historia Regional
Hacienda San Pedro "Celso Garza Guajardo"*

Celso José Garza Acuña
Director de Publicaciones

Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías
Alfonso Reyes 400 norte, planta principal
Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440
Teléfono: (5281) 8329 4111 / Fax: (5281) 8329 4095
e-mail: publicaciones@seyc.uanl.mx
Página web: www.uanl.mx/publicaciones

Primera edición: 2009
© Universidad Autónoma de Nuevo León
© Dinorah Zapata Vázquez / Juan Ramón Garza Guajardo

Impreso en Monterrey, México
Printed in Monterrey, Mexico

EL ESTADIO UNIVERSITARIO...
LA HISTORIA DE SU CONSTRUCCIÓN

PRESENTACIÓN

El presente trabajo tiene como objetivo recopilar toda la información referente a los esfuerzos realizados para lograr la construcción del estadio Universitario, el cual sirviera a nuestra Alma Mater para fomentar la cultura física entre el estudiantado como un complemento necesario para su formación integral.

El 24 de octubre de 1959 se realizó una cena en el salón de laboratorios de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, donde el Rector Joaquín A. Mora y los integrantes del Patronato Universitario le presentaron al gobernador del estado de Nuevo León, Lic. Raúl Rangel Frías, el proyecto de construcción del *Estadio Olímpico Universitario*, los pormenores estuvieron a cargo del Ing. Ernesto Marroquín Toba, gerente de las Oficinas Técnicas de la Ciudad Universitaria. En este evento el Lic. Rangel Frías resumió el esfuerzo diciendo que el estadio no debería verse como un coliseo, sino como una obra de difusión humana a la cultura de Monterrey.

Pero como todos los grandes sueños, este no estuvo exento de contratiempos y tropiezos y toda esa crónica

de hechos está contenida en este texto, el cual refleja la suma de esfuerzos que fueron necesarios para que por fin, el 30 de mayo de 1967 quedara oficialmente inaugurado el Estadio Universitario, en medio de un ambiente festivo y encabezando la ceremonia el gobernador del estado, Lic. Enrique C. Livas Villarreal y el rector de la Universidad, Ing. Nicolás Treviño Navarro, entre otras personalidades.

En esa misma ceremonia, don Manuel L. Barragán a nombre de los integrantes del Patronato Universitario dio un mensaje donde enfatizó: «...*al poner a la disposición de nuestra Máxima Casa de Estudios este gran Centro Deportivo consagrado a burilar el carácter y a fortalecer el músculo, el espíritu del compañerismo y a disciplina de las juventudes estudiosas del norte de México, los miembros del Patronato Universitario nos sentimos orgullosos de poder exclamar parafraseando términos castrenses ya consagrados en el mundo entero: SEÑOR GOBERNADOR DE NUEVO LEÓN ¡MISIÓN CUMPLIDA!*»

El Centro de Información de Historia Regional se siente también muy complacido y orgulloso de presentar este trabajo a la opinión pública, porque con ello cumple con uno de sus objetivos básicos: el de contribuir a la investigación y difusión de nuestra historia, pero sobre todo de ir incrementando el conocimiento de las historias de esfuerzo que hay detrás de cada una de las instituciones que conforman nuestra Alma Mater.

1 9 5 0
LA CONSTRUCCIÓN DE LA
CIUDAD UNIVERSITARIA

1950: LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

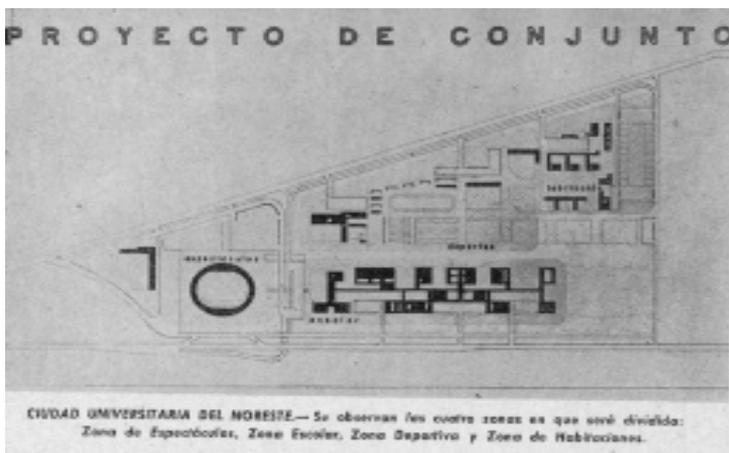
L 950: La construcción de la Ciudad UniversitariaLa creación de la Ciudad Universitaria se fue gestando a partir de 1950, cuando el entonces presidente de la república, Miguel Alemán Valdés, visitó la ciudad de Monterrey el 16 de julio. Esa vez, el licenciado Raúl Rangel Frías le solicitó formalmente, en su calidad de rector, la cesión de los terrenos del Campo Militar Numero Uno para la construcción de la Ciudad Universitaria.

En el mes de noviembre de 1951, un grupo de personalidades, encabezadas por el gobernador del estado, se entrevistó con el presidente para ratificar la promesa hecha el año anterior. En enero de 1952 se organizó una marcha estudiantil a la ciudad de México en la que participaron autoridades gubernamentales, el Patronato Universitario, el rector Raúl Rangel Frías, maestros y estudiantes en agradecimiento por el apoyo recibido. Antes de concluir su mandato, Miguel Alemán firmó el decreto en donde el gobierno federal otorgaba a la Universidad los terrenos requeridos a condición que el gobierno de

Nuevo León construyera un nuevo Campo Militar. Sin embargo, por falta de recursos del erario estatal, no se llevó a cabo el cumplimiento del decreto.

Cinco años después, el 18 de febrero de 1957, el presidente Adolfo Ruiz Cortines firmaba el decreto en donde se cedían cien hectáreas del Campo Militar para construir la Ciudad Universitaria, sin condicionantes de ningún tipo.

La construcción dio inicio. El proyecto original estaba dividido en cuatro zonas: una para espectáculos, en donde se proyectaba la construcción de un estadio; otra de carácter escolar; una deportiva; y la última habitacional. De todas ellas, la primera en tomar forma sería la escolar con la construcción de los edificios de las facultades de Leyes y Mecánica, por tratarse de las escuelas con mayor número de alumnos. Las otras áreas sufrirían modificaciones de acuerdo a las necesidades que iban surgiendo, incluyendo la construcción del estadio.



Proyecto de la Ciudad Universitaria.

1 9 5 9

PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DEL
ESTADIO UNIVERSITARIO

1959: PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DEL ESTADIO UNIVERSITARIO

El viernes 3 de abril de 1959, el arquitecto Joaquín A. Mora, entonces rector, exponía ante el Consejo Universitario el proyecto para la construcción de un estadio que fomentara la cultura física entre el estudiantado. El proyecto estipulaba lo siguiente:

Primero: Que el H. Consejo Universitario, en colaboración con el Gobierno del Estado, desea promover la construcción del Estadio de la Ciudad Universitaria, obra que se hace indispensable tanto para el fomento de las actividades deportivas de la Universidad de Nuevo León, como para dar mayor impulso y vida a la propia Ciudad Universitaria.

Segundo: Que cuenta con el proyecto que para la construcción de dicho estadio elabora la Oficina Técnica de la Ciudad Universitaria; cuyas características principales son las siguientes: que es una obra que, funcionalmente desde el punto de vista de su arquitectura, puede ser

construida a la mayor brevedad con los mejores materiales que proporcione la industria de la construcción; que tendrá un cupo para 50 mil espectadores, que se han proyectado los suficientes estacionamientos para vehículos, en sus proximidades; y

Tercero: Que el costo aproximado del estadio será de 9 nueve millones de pesos; que se hace necesario procurar el concurso de personas e instituciones que cooperen a la realización de esta obra. Teniendo en cuenta que para obtener el debido concurso de los particulares sería necesario estimularlos con algún provecho o franquicia como se ha hecho por otras instituciones en esta ciudad, se ha pensado realizar una campaña para conseguir mil 740 personas que verifiquen donativos a la Universidad de Nuevo León en cantidades de mil a 10 mil cada una hasta, reunir un mínimo de 9 nueve millones de pesos. Teniendo en cuenta el Artículo 36 de la Ley Orgánica de la Universidad de Nuevo León, que expresa que los inmuebles del patrimonio universitario serán inalienables e imprescriptibles, este Consejo Universitario desea respetar absolutamente el texto y espíritu de la mencionada disposición, ratificando desde ahora que cualquier franquicia o concesión que se otorgue a los particulares a cambio de su donativo, en ninguna forma compromete grava o enajena al estadio de la Ciudad Universitaria, que será patrimonio de

la Universidad de Nuevo León.

El Consejo Universitario aprobó por unanimidad el proyecto, quedando el acuerdo de la siguiente forma:

Primero: Se aprueba el proyecto que para la construcción del estadio ha elaborado la oficina Técnica de la Ciudad Universitaria.

Segundo: Realícese una campaña para conseguir mil 740 personas que mediante donativos de 10 mil peso cada una alleguen a la Universidad de Nuevo León, la cantidad de 9 millones que se inviertan en la construcción del propio estadio.

Tercero: A cambio del donativo que individualmente cada persona haga a la Universidad de Nuevo León, concédase al donante la facultad de asistir gratuitamente a todos los eventos, espectáculos etc., que se realicen en el propio estadio, mediante la utilización de un asiento por un plazo de 50 años que empezará a contarse desde la fecha en que se inaugure el estadio. La Universidad de Nuevo León suscribirá la documentación necesaria para garantizar debidamente a los donantes el goce y disfrute de esta prerrogativa.

Cuarto: La administración del estadio cuidará que cuando una persona o corporación extraña a la Universidad organice algún evento en el es-

tadio, se comprometa a respetar las franquicias otorgadas por la Universidad a sus donantes.

Quinto: El donante podrá transmitir temporal o definitivamente el derecho que le sea concedido, previa autorización de la Universidad de Nuevo León, para los efectos de registro en el libro respectivo.

Sexto: El valor de las aportaciones que a título de donación se reciban se fijarán posteriormente por el C. Rector de la Universidad de Nuevo León, o la persona o personas que este designe así como las condiciones de pago, forma de documentar las donaciones, documentos que se expidan al donante para acreditar su donación y para que pueda hacer uso del beneficio que se le concede.

Séptimo: Para el efecto de dar cumplimiento a estas bases, el H. Consejo Universitario autoriza al C. Rector de la Universidad de Nuevo León para integrar un Comité Pro-Construcción del Estadio Universitario, que deberá quedar formado de la siguiente manera:

I.- Presidente Honorario a cargo del C. Gobernador Constitucional del Estado.

II.- Una Comisión Ejecutiva, que estará integrada por un Presidente Ejecutivo que será el Rector de la Universidad, un Secretario Ejecutivo que será el Gerente de las Obras

de la Ciudad Universitaria, un Tesorero que será el Director de la Facultad de Comercio y Administración, la que tendrá a su cargo la administración de los fondos que se recauden y las demás funciones que se señalen en el Reglamento Interior a que se refiere el punto siguiente. Esta comisión se auxiliará para el desempeño de sus funciones del personal que estime necesario.

III.- Un cuerpo de consejeros representativos de las diversas actividades universitarias, económicas, profesionales y sociales de nuestro medio, del cual formarán parte aquellos directores de las dependencias universitarias que con su consejo y experiencia dentro de su actividad específica, puedan asesorar a la Comisión Ejecutiva en el desempeño de su labor.

Octavo: El Comité Pro-Construcción elaborará un proyecto de su propio Reglamento Interior que deberá ser aprobado por el H. Consejo Universitario.

Noveno: El Comité Pro-Construcción del Estadio será quien convoque a concurso y otorgue los contratos correspondientes a los diversos conceptos de la obra.

Decimo: La Dirección Técnica de la obra quedará a cargo de la oficina respectiva de la Ciudad Universitaria de Nuevo León.

Decimo Primero: El Comité Pro-Construcción deberá informar trimestralmente al Consejo Universitario del movimiento de ingresos y egresos que haya tenido, debiendo ser autorizado su estado de cuenta por un Representante de la Tesorería General de la Universidad y otro que será designado por la Junta Directiva de la Facultad de Comercio y Administración de la Universidad de Nuevo León.

Decimo Segundo: Al terminar de construir el estadio, liquidarán a sus acreedores y cerrarán sus cuentas; la documentación de fondos sobrantes, si los hubiera, muebles, equipo y demás cosas y objetos que se haya adquirido, serán entregados a la Universidad de Nuevo León, pasando el propio estadio al patrimonio universitario, desapareciendo, por tanto el Comité Pro-Construcción que se cita en las bases anteriores.

Días después, el 19 de abril, el licenciado Raúl Rangel Frías, gobernador del estado, señalaba la importancia de iniciar los trabajos de la construcción del estadio. Puntualizó asimismo que el arquitecto Ignacio Suárez era el encargado de hacer los planos y proyectos del Estadio Universitario, pero que quedarían bajo el cuidado del gerente de las Oficinas Técnicas de la Ciudad Universitaria, el ingeniero Ernesto Marroquín Toba.



Diseño original del Estadio Universitario.

UBICACIÓN DEL ESTADIO

En el proyecto original de la Ciudad Universitaria, el estadio se ubicaba en la parte norte, en los terrenos limítrofes al arroyo del Topo Chico a fin de aprovechar la hondonada que se formaba en este lugar. Pero su ubicación final se acordó el 10 de julio, cuando el gobernador visitó la Ciudad Universitaria para enterarse de los adelantos en el alumbrado de la avenida Universidad y la construcción del edificio de la Facultad de Ingeniería Civil. Durante su recorrido con el rector y el ingeniero Ernesto Marroquín Toba, se convino en construir el estadio en las seis hectáreas excedentes que se tramitaban con la Secretaría del Patrimonio Nacional y la Secretaría de la Defensa Nacional, con lo cual quedaría en la parte sur de la Ciudad Universitaria, en los límites con el Campo Militar. Días después, el ingeniero Marroquín explicó que la nueva ubicación era un lugar más propicio por estar en declive y facilitar con ello su construcción.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Con la intención de buscar el apoyo de los empresarios, el 24 de octubre se realizó una cena en el salón de laboratorios de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, en donde el rector y los integrantes del Patronato Universitario presentaron ante el gobernador y un grupo de empresarios el proyecto del Estadio Olímpico Universitario, nombre con el que se le llamó entonces. El ingeniero Marroquín Toba, gerente de las Oficinas Técnicas de la Ciudad Universitaria, dio a conocer diversos aspectos del proyecto. Habló de su ubicación; de su costo, que era de nueve millones de pesos; de su capacidad, que ascendería a más de 70 mil espectadores; y de su funcionalidad, ya que contaría con todos los adelantos técnicos para desalojarlo en 20 minutos aun cuando se encontrase lleno. Aclaró que la mayoría de los asistentes estarían bajo techo, que los palcos se hallarían estratégicamente colocados y serían privados y que el estacionamiento albergaría a 9 mil automóviles. Adelantó que la forma en que se conseguirían los recursos sería por medio de bonos, además de mostrar la maqueta del estadio en donde

se detallaba el aspecto arquitectónico.

El gobernador mencionó que el estadio era una obra para crear mejores niveles morales y que no debería verse como un coliseo, sino como una aportación humana para enriquecer la cultura de Monterrey. Expresó también que se llevaría a cabo con la cooperación de todos los sectores, manifestando el propósito de iniciarla antes de que terminase el año.

Asistieron a la reunión: el licenciado Raúl Rangel Frías, gobernador del estado, licenciado Rafael González Montemayor, don Francisco Zertuche, Diego Sada, doctor Francisco Vela González, Abiel Treviño, Rogelio Cantú, Ramón Noble, Anuar Canavati, Camilo Ruiz, licenciado Federico Páez Flores, Clemente Serna, Roberto Domínguez, Homero Ríos, ingeniero Ernesto Romero Jasso, licenciado Roque González Salazar, ingeniero Santiago Tamez Anguiano, don Manuel Barragán Junior, ingeniero Domingo Treviño, profesor Raúl Garza Valle, profesor Alfredo González, directores y alumnos de las distintas facultades de la Universidad.

En la reunión también se constituyó el Patronato Pro estadio, integrado de la siguiente forma: presidente honorario, el gobernador del estado, Raúl Rangel Frías; presidente ejecutivo, el rector, arquitecto Joaquín A. Mora; secretario ejecutivo, el ingeniero Ernesto Marroquín Toba; tesorero, don Ramón Cárdenas; y como consejeros los directores de las escuelas y facultades.



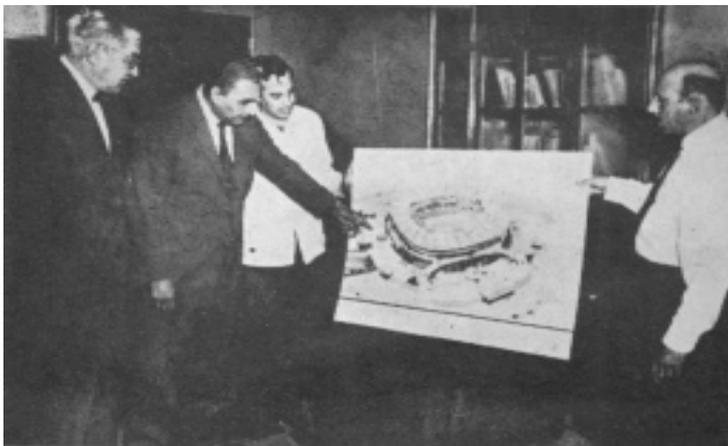
Presentación del proyecto del Estadio Olímpico Universitario. El gobernador Raúl Rangel Frías y el señor Manuel Barragán observan la maqueta junto con otros funcionarios e industriales.

VENTA DE BONOS

El presupuesto estimado por el Consejo Universitario para la construcción del estadio, según el proyecto autorizado, era, como ya se dijo, de 9 millones de pesos. Para reunir tal cantidad, el recién instituido Patronato Pro estadio acordó lanzar una campaña —entre empresarios, hombres de negocios, profesionistas egresados de la Universidad y público en general— que pretendía recaudar la cantidad deseada mediante la venta de bonos.

Los bonos darían derecho a asistir a toda clase de eventos, a partir de la inauguración, por un plazo de 50 años. Eran de dos tipos. El de «Palcos», con 60 de éstos en total, tenía cada uno un costo de 60 mil pesos; contarían con siete butacas, servicio sanitario, aire acondicionado, cristal frontal deslizable para apreciar mejor los espectáculos audibles, amplio espacio interior para amueblarlo al gusto y con derecho a colocar en la parte exterior el anuncio de la empresa que lo adquiriera. El segundo tipo de bono era el de «Preferente», que contemplaba mil 740 butacas con un costo de mil a 10 mil pesos según la ubicación.

La campaña no dio los frutos esperados. Para final del año, sólo veinticinco de los sesenta palcos se habían vendido. Cervecería, Anderson y Clayton, Cigarrera, Cafés Solubles de México y el Club de Leones Monterrey compraron la mayor cantidad de aquéllos. En cuanto a los donativos sólo destacaban los de Anderson y Clayton y la Casa Guajardo, de 120 mil pesos cada uno. Estos resultados se vieron como un mal augurio para los organizadores, quienes tenían la intención de terminar el estadio en un plazo de doce meses.



El ingeniero Toba y el señor Ángel Margáin, promotor de la construcción del estadio, explicando las características de la obra.

1 9 6 0

AÑO DE LAS GRANDES EXPECTATIVAS

1960: AÑO DE LAS GRANDES EXPECTATIVAS

INICIO DE LA OBRA

A sólo un año de tomarse el acuerdo de la construcción del estadio por parte del Consejo Universitario, el costo había aumentado de 9 a 11 millones de pesos. El Patronato Pro estadio sólo contaba entonces con 3 millones de pesos de la venta de palcos; se confiaba en que la cantidad restante se habría de recabar mediante el concurso de los industriales. Pese a ello, el licenciado Raúl Rangel Frías, gobernador del estado, anunció el 15 de mayo el inicio de las nuevas obras de construcción de la Ciudad Universitaria para el mes de julio. Éstas comprenderían la Torre de Rectoría, el Estadio Olímpico Universitario y las facultades de Arquitectura y de Comercio.

El periódico *Vida Universitaria* del día 1 de julio hizo referencia a este evento:

Con un costo de 11 millones de pesos, la construcción del Estadio Universitario se iniciará durante la segunda semana del mes de julio, esperándose que en el término de un año se encuentre completamente concluido, según se informó en la gerencia de la Ciudad Uni-

versitaria.

El Patronato Pro-Construcción de esta obra cuenta actualmente con tres millones de pesos, existiendo otras ofertas que aumentarían dichas cantidades. Mientras tanto el ingeniero Ernesto Marroquín Toba continúa trabajando muy activamente en la venta de palcos entre los empresarios regiomontanos, con el propósito de que adquieran uno o más. Cada palco cuenta con seis asientos y se otorga a los cooperadores mediante la suma de 60 mil pesos y durante un lapso de cincuenta años. Entre otras de las industrias locales que han adquirido palcos se encuentran Cementos Mexicanos y Tostadores Monterrey, S.A., así como el Club Leones y otras firmas.

Los trabajos preparatorios para la construcción de esta importante unidad tales como excavación y limpieza del área donde se erigirá esta obra, ya se vienen realizando, aunque los trabajos en forma se verificarán en fecha indicada. Según comentaron autoridades universitarias, el estadio será uno de los medios para la obtención de fondos necesarios, tanto para la construcción de otras obras, como para la conservación de las ya existentes.

El estadio de la Ciudad Universitaria del norte será uno de los más importantes en su género, no solamente en nuestro estado, sino en el país y aun fuera de él.

El arranque de los trabajos en esa fecha aseguraba

en cierto modo que el proyecto se terminaría en el tiempo acordado, un año. Empero, los problemas para conseguir los recursos aumentarían y las críticas al proyecto original empezaron a surgir entre los especialistas en diseño y concedores del deporte.



Equipo de maestros y alumnos que realizaron los trabajos topográficos en donde se construyó el Estadio Universitario.

EL PRIMER ZAPAPICAZO

El 28 de julio, el gobernador dio el primer zapapicazo en donde se levantaría el estadio; el arquitecto Joaquín A. Mora hizo lo mismo en el terreno que ocuparía la Torre de la Rectoría; y don Manuel L. Barragán en donde se alzaría la Facultad de Arquitectura. Para esta fecha, el presupuesto estimado para la construcción de los edificios era de 18 millones: 11 correspondían al estadio, cuatro a la Facultad de Arquitectura y el resto a la Torre de la Rectoría, jardines, alumbrado y parques.

En el evento también estuvieron presentes el ingeniero Ernesto Marroquín Toba, jefe de la Oficina Técnica de la Ciudad Universitaria; el ingeniero Ernesto Romero Jasso, director de la Facultad de Ingeniería Civil; el arquitecto Eduardo Belden, director de la Facultad de Arquitectura; y don Abiel Treviño, integrante del Patronato Universitario.

El arranque alentó a los integrantes del Patronato Pro estadio, quienes esperaban que el interés por la compra de los palcos aumentaría. De esa forma, se podría entregar la obra en el tiempo estipulado.



El gobernador del estado, licenciado Raúl Rangel Frías, dio el primer zapapicazo en donde se levantaría el estadio, 28 julio de 1960.

FUERTES CRÍTICAS

El mismo día en que el gobernador inauguraba el inicio de las obras, las críticas se hicieron presentes. Algunos argumentaban que el estadio no era para competencias de atletismo; otros, que no se podrían desarrollar otro tipo de espectáculos que no fuera el futbol y que, además, la obra no tenía la forma de un verdadero estadio olímpico. Las ventajas del estadio fueron aclaradas por el ingeniero Marroquín Toba y publicadas en *Vida Universitaria* el 29 de julio:

El ingeniero Ernesto Marroquín Toba, gerente de la Oficina Técnica de la Ciudad Universitaria, defendió el punto de vista de los constructores del Estadio Universitario frente a la crítica que ha recibido la proyección de la obra.

Han dicho quienes critican que el estadio no podrá ser escenario de muchas pruebas atléticas; para poder serlo, se necesita que sus dimensiones fueran otras. Han dicho también que en ese gran tazón se podrá ver sólo futbol y nunca carreras ni de cortas ni de largas distancias. Tampoco se podrá ver beisbol, y aquí

agregan los críticos que Monterrey es una plaza beisbolera por excelencia.

A lo anterior ha contestado el ingeniero Marroquín Toba que el estadio se ha proyectado de acuerdo con la experiencia de los constructores del Estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria de la capital. Recomendaron éstos que por ningún motivo se cometiera el error de hacer un estado olímpico en Monterrey. Explicaron enseguida que si bien una obra de esta naturaleza podría dar cabida a toda clase de competencias atléticas, la experiencia ha demostrado que tales encuentros no tienen públicos ni para medio llenar un estadio. Y eso en la capital, aún cuando se han celebrado competencias atléticas nacionales y torneos panamericanos.

Por haber proyectado la obra en tal forma —en México—, el espectador se encuentra sumamente alejado de los espectáculos que más se ven, tales como el futbol, el box, el patinaje sobre hielo y otros. Y ahí están las magníficas pistas que nunca se usan, donde puedan celebrarse encuentros atléticos que nadie ve.

Aquí en Monterrey, en cambio, el estadio tendrá sus tribunas más próximas al espectáculo —llámese éste box, lucha, futbol, patinajes sobre hielo o cualquier otro—, ya que el aficionado de última fila no estará a más de 36 metros del campo, mientras que en el Estadio Olímpico capitalino, el espectador de primera fila se encuentra a 31 metros.

Además, es totalmente falso que no se puedan

celebrar pruebas atléticas en lo absoluto. Podrán verse saltos de altura, de garrocha, lanzamiento de disco, de bala, de martillo, carreras cortas y muchas otras. Y para las competencias impracticables en el interior del estadio, habrá pistas especiales con tribunas en la parte exterior del gran tazón universitario. Así pues, y en opinión del ingeniero Marroquín Toba, las críticas son del todo infundadas y la obra se llevará adelante sin demoras en cuenta.



El Estadio Universitario fue criticado por no tener la forma de uno olímpico.

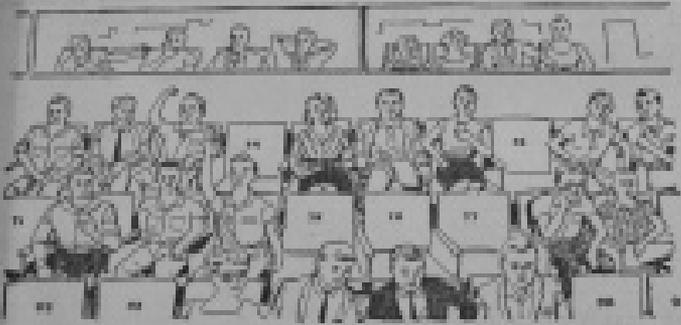
PROMOCIÓN PARA LA VENTA DE LOS BONOS

El entusiasmo entre los organizadores era tal, que el día 13 de agosto, el ingeniero Ernesto Marroquín Toba declaró en el periódico *El Porvenir* que para el 16 de septiembre del año siguiente se inauguraría el Estadio Universitario. Sería parte de los festejos y eventos que se presentarían para darle mayor lucidez a la conmemoración de las fiestas patrias. Ese mismo día, el gobernador y el rector celebraron una cena en la Alberca Universitaria para agradecer a los industriales el apoyo recibido con la compra de los palcos, y a la vez exhortar a los demás a adquirir los restantes, los cuales se habían aumentado a 120.

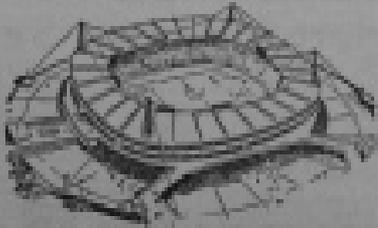
Otro de los esfuerzos realizados por el patronado Pro estadio, fue la colocación de anuncios en los periódicos locales *El Porvenir* y *El Norte*. Los carteles publicitarios salieron desde el mes de abril hasta el de agosto y exhortaban al público a la adquisición de palcos y butacas, con frases como: «Usted Será el Constructor»; «Este Asiento es Mío», «Únicamente Mil» —refiriéndose a las butacas—, o aludiendo al llamado «Anillo Industrial», en donde se colocarían todos los palcos que los industriales y empresarios

adquirieran con las características señaladas en páginas anteriores.

UNICAMENTE MIL!...



Unicamente 1,000 asientos se reservarán en el nuevo Estadio de la ciudad Universitaria de Nuevo León, y sólo el derecho de preferencia a quienes los reservan.
Los asientos, situados en la parte central tendrán la mejor visibilidad.
Cada asiento individual tiene abanico para los brazos y respaldos.
Reserva cuanto antes el tuyo a los teléfonos 2-75-05 y 2-75-07.
Con mucho gusto le proporcionaremos informes.



**COMITE PRO-CONSTRUCCION DEL
ESTADIO DE LA CIUDAD
UNIVERSITARIA DE NUEVO LEON**

5 de Mayo Pte. 108 - Despacho 203 - Monterrey, N. L.

Anuncios en los que se exhortaba al público a la adquisición de palcos y butacas.

PARA OCTUBRE EL ESTADIO

A final de año, las expectativas eran ciertamente halagadoras: las excavaciones en donde se construiría el estadio estaban terminadas, y el patronato Pro estadio anunciaba que los ingenieros César Lazo Hinojosa y Domingo Treviño se encargarían de la obra, la cual se terminaría para el mes de octubre. También se mencionó que el recinto no sólo serviría para juegos de futbol, sino para espectáculos artísticos, como conciertos de grandes conjuntos, circos, peleas de box y lucha libre, entre otros.



Excavación para la fosa del Estadio Universitario.

1 9 6 1
EL GRAN DESENCANTO

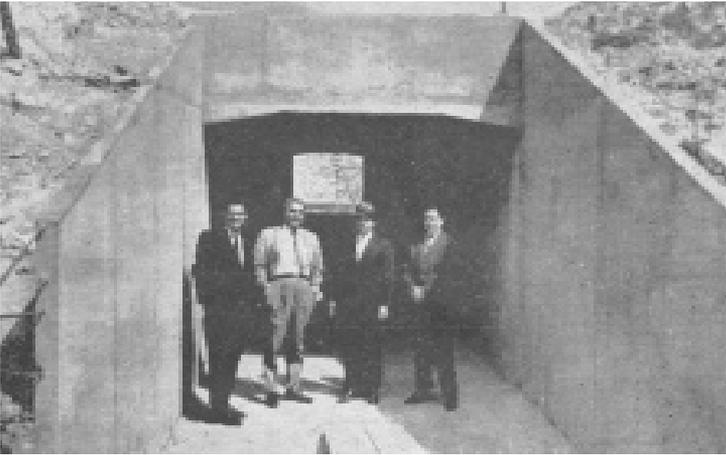
1961: EL GRAN DESENCANTO

EL GOBERNADOR VISITA EL AVANCE DE LAS OBRAS DEL ESTADIO

Al iniciar el año, el gobernador y el rector iniciaron visitas quincenales para ver los avances de las obras en la Ciudad Universitaria. La primera la realizaron el 10 de enero, en donde constataron los avances, principalmente de la Torre de Rectoría. En su segunda visita, el ingeniero Marroquín Toba informó que la base del estadio estaba terminada, por lo que se iniciaría con la construcción de los túneles; reafirmaba que estaría listo para el mes de octubre. En su visita del 25 de febrero, el gobernador pudo constatar la construcción del primer túnel, lo que pronosticaba que todo marchaba por buen camino.



Aspecto de la construcción del Estadio Universitario.



El rector, el ingeniero Toba y el secretario de la Universidad en uno de los túneles en construcción del estadio.

NUEVA PUBLICIDAD

Para dar a conocer los avances del estadio, el patronato publicó el 2 de abril, en el periódico *Vida Universitaria*, un detallado informe:

Estadio Universitario con capacidad para 50 mil espectadores, acceso por 14 túneles que desembocan en la circulación horizontal inferior, 10 túneles que desembocan en la circulación horizontal superior y un túnel para vehículos, 10 fuentes de sodas, 24 taquillas, un edificio de administración que contará con bodegas, cuarto de control, etcétera; contará también con palcos para prensa, y autoridades. Estacionamiento con capacidad para 12 mil vehículos. Toda la sección de graderías estará cubierta. El presupuesto general para el Estadio Universitario será de 15 millones de pesos, los cuales se estarán financiando vendiendo el derecho de uso de los palcos y asientos por un lapso de 50 años.

La distribución de este financiamiento es como sigue: 120 palcos a 60 mil pesos, que da un total

de 7 millones 200 mil pesos; más la venta de mil 500 asientos a 5 mil pesos cada uno, que dan la suma de de 7 millones 500 mil. Total de lo anterior: 14 millones 700 mil pesos.

Como se puede ver, el costo del estadio sería autofinanciable... siempre y cuando se pudiese colocar la venta de todo lo estipulado.

También se publicaron, en los periódicos locales *El Norte* y *El Porvenir*, anuncios para la venta de palcos y butacas como los realizados en el año anterior. Ahora la frase predominante era: «La Satisfacción de Construir». La publicidad empezó a salir en el del mes de abril.

El 7 de mayo, el ingeniero Marroquín Toba anunciaba en el periódico *Vida Universitaria* que la industria regiomontana había adquirido 35 palcos del estadio en el anillo industrial del mismo. Las empresas que los compraron fueron: Cervecería, Anderson Clayton, Cigarrera, Café Soluble, el Club de Leones Monterrey, Banco Nacional de México; así como varios industriales y profesionistas egresados de la Universidad. Para seguir estimulando la compra de palcos, el Patronato del Estadio organizó el 7 de junio una nueva reunión con industriales en donde se les mostraron la maqueta y todas las comodidades de los palcos. La reunión tuvo sus frutos: para fin de mes se aumentó a 46 el número de palcos vendidos.

Pese a todos los esfuerzos, en el mes de agos-

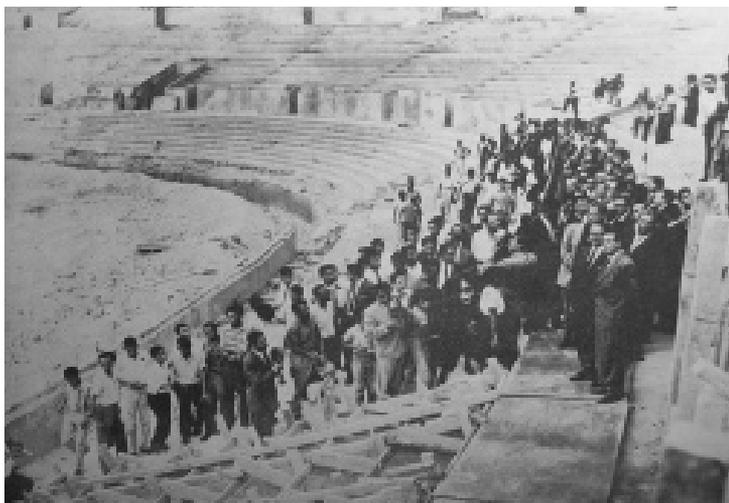
to, durante su visita acostumbrada a Ciudad Universitaria, el gobernador anunció que el estadio no quedaría terminado para el mes de septiembre debido a problemas económicos. Sólo la Torre de Rectoría sería inaugurada por Adolfo López Mateos, a la sazón presidente de la república.

INAUGURACIÓN DE LA TORRE DE RECTORÍA

El 8 de septiembre, el presidente Adolfo López Mateos visitó el estado para inaugurar varias obras. En Ciudad Universitaria, acompañado del gobernador y el rector, develó la placa de la inauguración del edificio de Rectoría. Luego, desde el tercer piso de la torre administrativa, lo invitaron a observar los edificios de las facultades y los que se encontraban en construcción. En ese mismo lugar le fue presentada la maqueta del estadio. Posteriormente, se procedió a realizar un recorrido, en donde el mandatario pudo observar el avance de la obra. Cabe señalar que los periódicos locales no mencionan ningún comentario sobre esta visita. Sólo días después, en la que sería su última visita a Ciudad Universitaria como gobernador del estado, el licenciado Raúl Rangel Frías mencionó que el estadio se concluiría en noviembre. Puesto que dejaría el cargo el día 1 de octubre, el proyecto sería terminado por su sucesor.



El ingeniero Marroquín Toba explicando al presidente López Mateos el proyecto del estadio, 8 septiembre 1961.



El presidente Adolfo López Mateos en su visita al estadio 18 de septiembre 1961.

NUEVO GOBERNADOR

Al tomar posesión como gobernador el 1 de octubre de 1961, el licenciado Eduardo Livas Villarreal nombró como rector al licenciado José Alvarado. De inmediato, ambos tomaron acciones para terminar el estadio. Una de ellas fue el reducir las cuatro filas superiores, lo que representaba toda la parte superior del proyecto original; el propósito era ahorrar más de un millón de pesos. El diseño quedó en manos del ingeniero Domingo Treviño, jefe de la Sección Técnica de Ciudad Universitaria.

Otras de las acciones del gobierno fue absorber la deuda de la Universidad, que ascendía a 6 millones 248 mil 561 pesos, para no perjudicar los intereses de la institución.

El 27 de diciembre, don José Alvarado, acompañado de los ingenieros Ernesto Marroquín Toba y Domingo Treviño, del doctor Arturo Salinas Martínez y de don Miguel Barragán, inspeccionaron el estadio para ver las nuevas modificaciones que se habían planteado. Se confiaba que gracias a ellas era posible terminarlo el año siguiente.



El 27 de diciembre, don José Alvarado, acompañado de los ingenieros Ernesto Marroquín Toba y Domingo Treviño, del doctor Arturo Salinas Martínez y de don Miguel Barragán, inspeccionaron el estadio para ver las nuevas modificaciones que se habían planteado.

1 9 6 2

CAMBIOS AL PROYECTO DEL ESTADIO

1962: CAMBIOS AL PROYECTO DEL ESTADIO

UN NUEVO INTENTO

El gobernador Eduardo Livas realizó el 8 de enero una visita a la obra en construcción. Se le presentó entonces el nuevo proyecto, en el cual se mostraba la reducción al quitársele las cuatro filas superiores. Se le informó también que se habían ya invertido 6 millones 800 mil pesos, con lo que se logró un avance del 70 por ciento; y que sólo se habían colocado localidades por un valor de 3 millones 600 mil pesos, teniendo un déficit de 3 millones 200 mil pesos. Las acciones a tomar por el gobernador y el rector, después de ver los resultados, fueron reforzar la venta de palcos y buscar la realización de eventos en el estadio para hacerse de recursos propios.

Desafortunadamente, estas acciones no rindieron los resultados que se esperaban. En los siguientes meses no hubo una sola venta de los nuevos palcos, por lo que, en el mes de junio, el gobernador anunció más ajustes en el proyecto para poder acondicionar el inmueble y empezar a realizar funciones a la brevedad. En agosto, apareció en *El Porvenir* una nota en donde se mencionaba que el estadio debió

de haberse terminado hace dos años, pero que, por problemas financieros, no había sido posible. Era la primera ocasión en que los encargados de la obra no aseguraban una fecha de entrega.



El gobernador Eduardo Livas realizó el 8 de enero una visita a la obra en construcción.



Visita del gobernador Eduardo Livas Villarreal a las obras del estadio, enero de 1962.

EL PRIMER EVENTO

Las maniobras para dejar en condiciones de uso el estadio dieron muy buenos resultados. Para diciembre, ya se había terminado toda la gradería inferior, lo que representaba un cupo para 10 mil espectadores. Con respecto a la cancha, ésta se encontraba con el terraplén terminado, suficiente para ser usado en eventos masivos y de esta forma contar con recursos propios. El primer evento que se realizó, y que fue anunciado como una preinauguración, fue una corrida de toros que organizó el Club de Leones de Monterrey con el fin de recaudar fondos para la construcción de su casino. La corrida se realizó el 23 de diciembre y participaron en ella los toreros Fermín Espinosa, Heriberto García, Lorenzo Garza, Luis Castro, Fermín Rivera, Silverio Pérez y el rejoneador Bobby Arreola. Aunque este evento cerró el año, fue el inicio de otras actividades que se realizarían en 1963.



Primer evento masivo, 23 de diciembre de 1962. Corrida de toros con los toreros Fermín Espinosa, Heriberto García, Lorenzo Garza, Luis Castro, Fermín Rivera, Silverio Pérez y el rejoneador Bobby Arreola.



HOY

MAGNO FESTIVAL TAURINO
ESTADIO UNIVERSITARIO

A LAS 8 P. M.

BARTHA PLAZA Y PRESIDEN LA CORONA

DON RODOLFO GAONA
"EL CALAN DE LEON"

Farmin Espinosa "ARMILLITA"
EL MAESTRO DE SALTILLO

HERIBERTO GARCIA
"EL MUÑOCA MAESTRO DEL MUNDO"

LORENZO GARZA
EL GRAN SEÑOR DE MONTEBÁN

Luis Castro "EL SOLDADO"
EL TORERO DE MONTEBÁN

FERMIN RIVERA
EL MAESTRO DE SAN LUIS

SILVERIO PEREZ
EL TIBURÓN DE TEXCOCO

Y LA MARQUESA ROSA A DEL TORO A CARRELLÓ

BOBBY ARREOLA
EL FIBALÁN BICHANABIANO

7 PURA SANGRE DE NIMIANHUAPAM 7

BOLETO \$10.00 TORERO a. \$15.00
Reserv. y FIANZA \$4.00 Boleto y FIANZA \$9.00
PROGRAMACIÓN \$20.00

BOLETOS DEBE LEERSE EN LAS TROFARIAS DEL ESTADIO

SORPRESA:

Cartel del Festival Taurino.

1 9 6 3

LOS FESTIVALES DEL PATRONATO

1963: LOS FESTIVALES DEL PATRONATO

A pesar de que en 1963 los trabajos estuvieron detenidos por varios meses, el estadio empezó a tener eventos. El Club de Leones de Monterrey realizó su segundo festival el 14 de julio, esta ocasión con la presencia de Antonio Aguilar y su espectáculo charro. También el Patronato Universitario tomó un papel importante al realizar en ese año dos magnos sorteos de la Siembra Cultural en donde se rifaban cinco casas, diez automóviles y mil 800 premios. En los anuncios se precisaba que el sorteo se había pensado con el fin de recaudar fondos para la terminación de las obras en Ciudad Universitaria. El primer sorteo tenía como atractivo dos festivales artísticos realizados en el estadio: el 4 de agosto para colaboradores y el segundo el 31 del mismo mes, el día del sorteo.

Estos festivales, llamados Lluvia de Estrellas, eran encabezados por artistas de talla nacional como Irma Dorantes, Los 3 Ases, Pompín Iglesias y Clavillazo; y artistas locales como el Panzón Panseco y Queta Garay, entre otros. El éxito de los festivales fue por

demás extraordinario: en las dos ocasiones, el estadio registró una entrada de más de 10 mil espectadores. El segundo sorteo se realizó el 1 de diciembre con un solo festival, encabezado por los hermanos Martínez Gil, María Luisa Landín y las Hermanitas Huerta, con el mismo éxito que en los anteriores.

Para terminar el año se desarrolló un festival charro en beneficio de los patrulleros de Monterrey; pero, debido a la lluvia, fue muy deslucido y contó con poca asistencia. Es pertinente mencionar que para entonces la opinión pública ya expresaba la necesidad de que el estadio fuera terminado y utilizado para partidos de fútbol profesional, haciendo mención del equipo de los Jabatos de Nuevo León, que en ese tiempo jugaba en segunda división en el Tecnológico.

Sin embargo, y aun con todos los eventos que se realizaron ese año de 1963, fue poco lo que se logró avanzar en la construcción del estadio, ya que se le dio preferencia a las obras de otros edificios universitarios. El estadio parecía condenado a quedar inconcluso y destinado al olvido.



Carteles del Evento «Lluvia de Estrellas» del Patronato de la Siembra Cultural.

DIVERTASE COMO NONCA

HOY DÓMICO 4 DE AGOSTO A LAS 17 HORAS

Grandes "LLUVIA DE ESTRELLAS"

En apoyo de los Colaboradores de la Siembra Cultural, que también recibirán en el **GRANDE ESTADIO UNIVERSITARIO** el premio personal de los más famosos artistas de Cine, Teatro, Radio y Televisión.



IRMA DORANTES
Actriz



LOS 3 REYES
Cantantes



POMPA Y NARDO
Cantantes



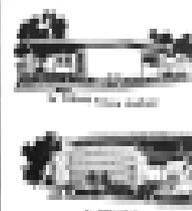
LAURA CARRILLO
Cantante



CARLOS VIQUEZ
Cantante



LOUI Y NELLY
Cantantes



LOS TIGREÑOS
Cantantes



TONY RODRÍGUEZ
Cantante



YANCY RODRÍGUEZ
Cantante



MARIACHI
Cantantes

Y EL 31 DE AGOSTO

GANESE UNA DE LAS 5 CASAS



La Casa de la Abuela



La Casa de la Tía



La Casa de la Madre



La Casa de la Abuela

LAS 5 CASAS ESTARÁN A LA PIZCA DEL FORO DEL GRAN PUEBLO

ALGUNOS DE LOS 10 AUTOMOVILES
o cualquiera de los 1800 PREMIOS

26o. SORTEO
DE LA SIEMBRA CULTURAL
DEL FORO DEL GRAN PUEBLO
DEL 27 DE AGOSTO AL 31 DE AGOSTO

Carteles del Evento «Lluvia de Estrellas» del Patronato del Sorteo de la Siembra Cultural.

Particpe el 23 de Diciembre
 EN LA GRAN FIESTA DE LA FORTUNA
 del **SORTEO** de **NAVIDAD** de la Siembra Cultural con sus



5 CASAS



10 AUTOMOVILES y un total de **1800 PREMIOS**
Y Hoy Domingo 1º de Diciembre
 a las 16:00 Horas en el ESTADIO UNIVERSITARIO
 dentro de la fiesta **FIESTA DE LA ALEGRÍA** en el Laboratorio **FESTIVAL ARTÍSTICO**
 con la participación de los señores **RODOLFO DE SOTO Y SU QUINCE**



REFERENCIAS LEGALES
 5000 1500
General
 PUEBLO DE FORTUNA

MEY ULTIMO DIA DE LA "GRAN FIESTA"
 EN LA GRAN FIESTA DE LA FORTUNA
 EN LA GRAN FIESTA DE LA FORTUNA

Cartel del Sorteo de Navidad y Festival Artístico del Patronato del Sorteo de la Siembra Cultural.

1 9 6 4
NUEVAS EXPECTATIVAS

1964: NUEVAS EXPECTATIVAS

Este año iniciaría sin novedad. El avance de la construcción era lento y se continuaba con el mismo déficit de 3 millones de pesos. El estadio asemejaba un enorme cráter que contrastaba con los modernos edificios de la Ciudad Universitaria. En el mes de marzo se realizaría una novillada a favor de la Asociación de Invidentes de Monterrey, en donde participarían los novilleros Américo Garza, Pedro de la Serna, Paco Alvarado, Alfredo Pérez y Eugenio Flores...

El 13 de noviembre, cuando todo apuntaba a que el año terminaría sin pena ni gloria, el ingeniero Gerardo Torres, director del Departamento de Planeación y Mantenimiento de la Universidad, presentó un proyecto que habría de definir la suerte del estadio. Torres proponía: la integración de un equipo de fútbol de estudiantes que militara en la segunda división, en donde los jugadores no recibieran ningún pago para que todas las ganancias se destinaran al estadio; la creación de una liga de fútbol soccer con universidades de la república,

en donde lo recaudado por entradas se destinara igualmente al estadio, como en el caso de la liga del fútbol americano; rentar el estadio para todo tipo de eventos al aire libre y que los estudiantes cooperasen con un peso mensual; la solicitud de 2 millones de pesos —de los nueve que faltaban para terminar la obra— para dejar en condiciones de uso y poder rentar el estadio.

El proyecto fue presentado al rector, licenciado Eduardo L. Suárez, quien lo pondría a la consideración del gobernador del estado, Eduardo Livas Villarreal, para su aprobación.

El 13 de diciembre, el rector anunciaba el acondicionamiento del estadio a partir del mes de enero, a fin de dejarlo en condiciones de ser utilizado en un lapso de seis meses. Aclaraba que no se trataba de la terminación de la obra, sino sólo de dejarlo en condiciones para poder rentarlo y conseguir fondos para su culminación.

Un día antes, el 12 de diciembre, se desarrolló un festival taurino poco usual: las novilleras Carmelita Hernández y Vivian La France ofrecieron una presentación en beneficio de los agentes de Tránsito



Vista del Estadio a finales de 1964.

1965
AÑO DE LA ESPERANZA

1965: AÑO DE LA ESPERANZA

EL PATRONATO UNIVERSITARIO TOMA EL PROYECTO

Al iniciar el año, el futuro del estadio tomó un giro alentador: el 19 de enero, el Patronato Universitario hizo entrega de 290 mil pesos al gobierno del estado para diferentes obras en construcción en la Universidad. Don Manuel L. Barragán acordó con el gobernador Eduardo Livas que el Patronato Universitario se encargaría de terminar el estadio. Barragán, presidente del patronato, explicó que los planes anteriores de construirlo por medio de la venta de localidades no dieron resultado por su elevado costo, por lo que buscarían un sistema más apropiado para su terminación.

El Patronato Universitario ratificó el acuerdo el 29 de enero, y entre las medidas a tomar para hacerse cargo del estadio, estaba el lanzamiento de una convocatoria para encontrar a la empresa o constructora que ofreciera el mejor presupuesto para su terminación. También se acordó que el Comité Pro estadio debería entregar un informe detallado sobre lo realizado en donde se incluyera asimismo el monto de lo invertido, cantidad por venta de palcos

y adeudos adquiridos, tanto a proveedores y contratistas. Con los informes, el Patronato se encargaría de la dirección de las obras, determinando para ello los recursos que en su mayoría resultarían de los sorteos de la Siembra Cultural. La intención era terminar el estadio un año después de que el patronato tomara el proyecto en sus manos.

El Patronato Pro estadio entregó un informe detallado en el que se mencionaba, entre otras cosas, que se habían invertido 6 millones 800 mil pesos; también, que se habían recaudado 3 millones 600 mil pesos por la venta de palcos; hasta ese momento, había un déficit de más de 5 millones de pesos. El informe, en su totalidad fue aprobado por el Patronato Universitario. Para ayudar a solventar el déficit, el gobierno del estado aportó 3 millones de pesos, los cuales fueron depositados en documentos a cargo de la Tesorería General del Estado. El Patronato Universitario, en voz de su presidente don Manuel L. Barragán, agradeció el apoyo, pero enfatizó que sólo sería utilizado en caso necesario; el objetivo original era terminar la obra con los recursos obtenidos con los sorteos de la Siembra Cultural.

En el mes de marzo, se procedió a lanzar la convocatoria para seleccionar la constructora que terminaría los trabajos. Resultó ganadora la firma Concretos S. A., cuyo director general era el ingeniero Juvencio Gutiérrez. El licenciado Sergio Tapia fungía como gerente general y el ingeniero Gaspar Villarreal era director de construcción; se designaron como responsables de la obra al ingeniero Raúl Sada Rangel y al arquitecto Ramón Lamadrid.

El 26 de mayo, los encargados de las obras invitaron al gobernador, al rector y a los integrantes del Patronado Universitario a visitar los avances del estadio. De acuerdo a lo establecido, comunicaron que el coloso estaría listo para el mes de noviembre y que podría ser inaugurado por el presidente, licenciado Gustavo Díaz Ordaz, en una visita que haría a Monterrey por esas fechas.

Como en años anteriores, la promesa de terminarlo no se cumplió, por más esfuerzos que se realizaron. Como siempre, el factor económico atrasó las obras. Cabe mencionar que en el mes de octubre se contó con la visita del licenciado Carlos A. Madrazo, presidente del Comité Ejecutivo del Partido Revolucionario Institucional (PRI), a quien le fueron mostrados los avances del estadio. La inauguración quedaría para otra visita del presidente.

1 9 6 6
PRIMEROS EVENTOS DEPORTIVOS

1966: PRIMEROS EVENTOS DEPORTIVOS

PRIMERA TRANSMISIÓN TELEVISIVA DE UN PARTIDO DE FUTBOL

Con toda la intención de terminar en 1966 las obras del estadio, al inicio de año el Patronato Universitario entregó 1 millón 800 mil pesos a la Universidad, refrendando la promesa de entregar lo que se recaudara en los próximos sorteos de la Siembra Cultural. El estadio presentaba un avance considerable; el campo de juego estaba terminado con su pasto inglés fresco traído desde Georgia, EU. El 22 de mayo tuvo su primer compromiso deportivo. Ese día se desarrolló la final de la Liga Inter-Estatal del Noreste de Fútbol, en su primera edición; se trataba de la antesala para ingresar a la tercera división profesional y el equipo universitario se enfrentaba al Independiente. El evento fue anunciado por el Patronato Universitario como una preinauguración del estadio, en donde el público tendría un adelanto de la forma en que éste quedaría y de las comodidades de que se gozarían una vez terminado. Por su importancia, el canal 3 de Monterrey y la estación de radio XEH transmitieron el partido a control remoto. Era el primer juego de fútbol transmitido desde el estadio.

En este juego histórico, el estadio registró una entrada de 10 mil aficionados y el equipo universitario resultó campeón al derrotar al Independiente por tres goles a dos. Los universitarios ganadores y los primeros en jugar en el estadio fueron Marcos Cantú, Víctor Imperial, Eduardo Cabañas, José Valdez, Jesús Rodríguez, Jorge Urdiales, Hernán Chapa, Arturo Valdez, Américo Salinas, Jorge Morales y Roberto Murguía; su director técnico fue el ingeniero Ramiro Luna.



Los universitarios ganadores del Torneo Inter-Estatal del Noreste de Fútbol, en su primera edición, y los primeros en jugar en el estadio fueron: Marcos Cantú, Víctor Imperial, Eduardo Cabañas, José Valdez, Jesús Rodríguez, Jorge Urdiales, Hernán Chapa, Arturo Valdez, Américo Salinas, Jorge Morales y Roberto Murguía; su director técnico fue el ingeniero Ramiro Luna.



Aficionados presenciando el partido entre los Tigres y el Independiente. En la parte superior se puede observar la construcción de las columnas para la segunda sección del estadio.

PRIMER GOL EN EL ESTADIO UNIVERSITARIO

Existe una polémica acerca de quién fue el primer anotador de un gol en el Estadio Universitario debido a que antes del partido entre la Universidad y el Independiente, se jugó la final del Torneo Juvenil de la Liga Oficial de Monterrey entre el Saca Chispas, de la colonia Escamilla, y el Independencia, de la colonia Independencia. El juego se suspendió al minuto 20 de la primera parte al encontrarse el marcador cuatro a cero a favor del Independencia; el Saca Chispas había abandonado el terreno de juego por considerar que hubo un mal arbitraje. De los cuatro goles del Independencia, los tres primeros fueron anotados por Celestino Garza, un joven de 15 años. El periódico *El Norte* mencionó en su sección deportiva del día siguiente que Garza pasaría a la historia por ser el primer jugador en anotar gol en forma oficial en el Estadio Universitario. Sin embargo, existe otra versión del periódico *El Porvenir* en la que le atribuye al jugador del equipo universitario Jorge Morales la anotación del primer gol en el triunfo sobre el Independiente en el partido principal. La duda persiste porque los dos encuentros

fueron oficiales y considerados, según dijimos antes, como una preinauguración del estadio.

El 4 de julio, el gobernador Eduardo Livas anunciaba públicamente que los trabajos serían terminados para el mes de marzo del año siguiente y se tenía la intención de invitar al presidente Gustavo Díaz Ordaz para su inauguración.



Celestino Garza. El periódico El Norte lo menciona como el jugador que pasaría a la historia por ser el primero en anotar gol en forma oficial en el Estadio Universitario.



Jorge Coquis Morales también es considerado el primero en anotar un gol oficial en un partido amateur.

COMENTARIO PERIODÍSTICO

La terminación del estadio era un hecho ya palpable y que daba de qué hablar en la ciudad. El 7 de agosto, en la sección Carnet Dominical del periódico *El Porvenir*, apareció un comentario de un tal por Cándido Mirón que hace mención de este acontecimiento:

Pasando temprano por la avenida Universidad con rumbo a la ciudad, advertimos que los trabajos de construcción exteriores del Estadio Universitario marchan de prisa, y esto nos hizo recordar una frase lapidaria: «Para bien de todos, luchan y trabajan los mejores». El panorama matinal es de maravilla: la Ciudad Universitaria, bordeada por verde césped, se mira bonita, limpia y agradable. La obra en conjunto, realizada por un universitario y exgobernador de Nuevo León, el licenciado Raúl Rangel Frías, está ahí como constancia viva y útil de su empeño y esfuerzo, quedando únicamente inconcluso, desde hace varios años, el estadio, abandonado y próximo a la ruina, en donde la juventud tendrá cabida para dar

rienda suelta a sus ímpetus deportivos. Hay en el espíritu humano muchas fuerzas que permanecen latentes hasta que la ocasión las despierta y aviva. Esa ocasión llegó cuando el Patronato Universitario que presiden don Manuel L. Barragán y don Rogelio Cantú Gómez, con el respaldo del tesorero don Tomás Zertuche y de los vocales don Luís Elizondo, don Jesús Barrera, don Francisco Vela González, don Roberto J. García y don Abiel Treviño, resolvió destinar los fructíferos resultados de los fabulosos sorteos de la Siembra Cultural a la prosecución de las obras del estadio, canalizando la ayuda económica para tan noble fin. Ahora, con la debida y perfecta organización acostumbrada, ofreciendo un caudal de premios que todos podemos ganar si la suerte ayuda, el Patronato ha lanzado su 35° Sorteo de la Siembra Cultural Pro-Ciudad Universitaria que tendrá verificativo el día 31 del presente mes.

PRIMER PARTIDO DE FUTBOL AMERICANO

Con los trabajos tan avanzados, los directivos del deporte universitario decidieron que la temporada grande del futbol americano se desarrollara en el estadio y de esta forma recaudar fondos para ayudar en su terminación. El partido inaugural fue celebrado el 1 de octubre; los Tigres recibieron a los Pumas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). La inauguración estuvo presidida, en representación del rector, por el ingeniero César Tijerina, quien dio el simbólico *kick-off*, sosteniéndole el balón el licenciado Vicente Reyes Aurrecoechea. El partido fue ganado por los unamitas por marcador de 14 a 0; al evento asistieron más de 5 mil personas. Antes del partido se desarrolló uno de la categoría Bantam entre las Águilas del Colegio Americano y el equipo Guadalupe High School, de Mission, Texas, el cual fue ganado por el primero por 14 a 0. Cabe mencionar que los partidos del equipo Tigres de futbol americano eran realizados anteriormente en el estadio chico, por tratarse del único lugar que tenía la Universidad para tal propósito.



Cartel promocional del partido Tigres vs. Pumas en el periódico El Norte.



Madrinas de los equipos de Tigres y Pumas intercambiando ramos en el primer partido de futbol americano en el Estadio Universita-

CLÁSICO TIGRES CONTRA BORREGOS

Ante más de 12 mil estudiantes, el 5 de noviembre se jugó el primer clásico entre Tigres y Borregos en el Estadio Universitario. El partido resultó favorable a los universitarios por un marcador de 18 a 12. Antes del encuentro jugaron los equipos de la categoría Bantam, Titanes de la Linda Vista y la Preparatoria 2; el marcador favoreció a los Titanes 14 a 0. Este primer clásico también marcó el retiro del entrenador de los Tigres, Gaspar Mass Martínez, y de jugadores como Hipólito Cantú, capitán del equipo, así como de Roberto Ruiz y Cipriano Reyes. A pesar de la importancia del partido, éste no fue el primero de fútbol americano transmitido por televisión. Este honor le tocó al juego de Tigres de la Universidad de Nuevo León contra Cheyenes del Politécnico Nacional, el 26 de noviembre. Transmitido por el canal 6, fue narrado por el ingeniero Fernando Von Rossum y tuvo como comentaristas al licenciado Carlos de Zamacona y al ingeniero Mario Aguirre.



Cartel del primer clásico Tigres contra Borregos en el periódico El Norte.

Estadio Universitario
Futbol Americano

CLASICO

Hoy Sábado 5 de Noviembre, 15:30 horas

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

(Tigres)

-VS.-

INSTITUTO TECNOLOGICO

(Borregos)

Precios de Entrada

Entrada General	\$ 10.00
Estudiantes con Credencial	" 7.00
Niños	" 2.00

Cartel del primer clásico Tigres contra Borregos en el periódico El Norte.

FRANQUICIAS PARA EL ESTADIO

Con el objetivo de recaudar fondos para dar feliz término al estadio, el patronato lanzó la convocatoria para la franquicia de venta de productos, anuncios y derechos de transmisión de radio y televisión. Las empresas que quisieran obtener la franquicia tendrían que otorgar un donativo de 5 millones de pesos, cubierto mediante un pago inicial del 20 por ciento y el resto en 12 meses; la franquicia sería por 20 años y en el caso que una empresa quisiera la exclusividad, tendría que aportar un millón 500 mil pesos. De las empresas embotelladoras de la localidad, sólo Bebidas Mundiales, S. A. se inscribió a participar optando por la primera opción. La franquicia de las transmisiones por televisión fue otorgada al canal 6, el cual se encargaría de transmitir el partido inaugural y los que se efectuaran en lo sucesivo.

1 9 6 7
LA GRAN INAUGURACIÓN

1967: LA GRAN INAUGURACIÓN

PRIMER CAMPEONATO NACIONAL ESTUDIANTIL

L 967, era el año destinado para la inauguración del estadio. Como evento de pre inauguración—ahora sí oficial—, en el mes de marzo se desarrolló el Primer Campeonato Nacional Estudiantil. En este torneo participaron los equipos representativos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Instituto Politécnico Nacional (IPN), Universidad de Guadalajara (UdeG), Universidad de Durango (UdeD), Tecnológico de Monterrey (ITESM) y la Universidad de Nuevo León (UNL). La inauguración fue el 11 de marzo con el partido del Tecnológico de Monterrey y la Universidad Autónoma de México; el segundo juego fue el de la Universidad de Nuevo León contra la Universidad de Guadalajara. La Oficina Coordinadora de Educación Física de la Universidad de Nuevo León invitó formalmente a todo el estudiantado a asistir a los encuentros para dar el total apoyo a su equipo representativo.

En el acto inaugural estuvieron presentes el rector, ingeniero Nicolás Treviño Navarro; el arquitecto

Gerardo Martínez Raymundo, alcalde de San Nicolás y quien dio el saque inicial; Heriberto Martínez, presidente de la Asociación de Fútbol; Humberto Solano; licenciado Vicente Reyes Aurrecochea; ingeniero Héctor Menchaca; ingeniero César Tijerina; presidente del Campeonato Intra Universitario; ingeniero Gerardo Torres y Raymundo Rivera, quien tomó la protesta a los equipos participantes.

Este torneo fue ganado por el Tecnológico de Monterrey; la Universidad de Nuevo León quedó en tercer lugar.



Arquitecto Gerardo Martínez Raymundo, alcalde de San Nicolás y quien dio el saque inicial en el Primer Campeonato Nacional Estudiantil.

VISITA DE SIR STANLEY ROUS

El 17 de marzo, el presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociados, sir Stanley Rous, visitó Monterrey con la finalidad de inspeccionar los estadios Tecnológico y Universitario como posibles subsedes del Campeonato Mundial de Fútbol en 1970 a celebrarse en México. En el recorrido que hizo la comitiva encabezada por el señor Rous a las instalaciones del Universitario, don Miguel Barragán, a nombre del Patronato de la Universidad de Nuevo León, puso el moderno estadio a disposición de las autoridades de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), y expresó a los visitantes que los universitarios, como todos los regiomontanos, aceptaban la responsabilidad de ser subse de la copa Jules Rimet en 1970. Sir Stanley Rous expresó al término del recorrido que las instalaciones eran excelentes, enfatizando que la decisión final la adoptaría el Consejo Directivo de la FIFA en su próxima reunión en la ciudad de Múnich, Alemania.

Después de la visita a los dos estadios, se celebró un banquete en el Casino Monterrey. El licenciado Virgilio Garza habló en nombre de diferentes orga-



El presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociado, sir Stanley Rous, en su visita al estadio Universitario.



El 17 de marzo, el presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociado, sir Stanley Rous, en su visita al estadio Universitario.



SORTEO DE LOS PALCOS

Al quedar totalmente concluido y antes de ser inaugurado, el Patronato Universitario citó el 25 de mayo a los representantes de las empresas que adquirieron y liquidaron un palco, con el fin de sortearlos entre ellos. Se trataba de hacer una repartición equitativa de las ubicaciones, teniendo en cuenta que todos habían pagado el mismo precio por cada palco.

La rifa se llevó a cabo en la cancha del Estadio Universitario con la presencia del gobernador del Estado, licenciado Eduardo Livas Villarreal; del rector, ingeniero Nicolás Treviño Navarro; don Manuel L. Barragán, presidente del patronato; don Rogelio Cantú, vicepresidente; y don Tomás A. Zertuche, tesorero. Asistieron algunos miembros de la Comisión Ejecutiva del Patronato, funcionarios del gobierno, universitarios y, desde luego, los propietarios de los palcos sorteados o sus representantes. Dio fe del acto el notario público, licenciado Luis G. Manautou.

El señor Humberto Solano, gerente del patronato, leía el nombre de la empresa o persona participante en la rifa y el interesado o su representante pasaba a escoger un sobre, en cuyo interior se indicaba el

número del palco y su ubicación correspondiente.

En total, se sortearon 48 palcos de los 200 con que cuenta el estadio; los restantes se pondrían a la venta después de la inauguración. También se pondrían a la venta 4 mil butacas a un precio de 5 mil pesos por un lapso de 50 años. Entre las empresas que adquirieron uno o varios palcos se encontraban: Mueblería Salinas y Rocha, Anderson Clayton, Tostadores Monterrey, Concretos Domínguez, Concretos Monterrey, Casa Madero, Casa Guajardo, Galletera Mexicana, Cafés Solubles de México, Electrolos Nacionales, Cigarrera La Moderna, Abastecedora Industrial, Financiera del Norte, Transportes Cuauhtémoc, Club de Leones de Monterrey, Fábrica de Ladrillos Industriales y Refractarios, Tubos de Acero, Focos, S. A., Maderería Nacional, Coca Cola (Bebidas Mundiales), Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey, Cervecería Cuauhtémoc, Granja las Puentes, Pinturas Monterrey y Tequila Cuervo.



El Patronato Universitario citó el 25 de mayo, en el Estadio Universitario, a los representantes de las empresas que adquirieron y liquidaron un palco, con el fin de sortearlos entre ellos.

UN NOMBRE PARA EL ESTADIO

Como nota interesante publicada el 1 de abril en la sección local del periódico *El Porvenir*; el gobernador Eduardo Livas Villarreal se comprometía a brindar todo el apoyo para celebrar el Centenario de la Restauración de la República. Livas Villarreal sugería que, dentro de los festejos para celebrar tan importante hecho histórico, le fuera colocado el nombre del general Mariano Escobedo, vencedor de Maximiliano, al Estadio Universitario, próximo a inaugurarse. La propuesta no prosperó, sino hoy lo llamaríamos Estadio «Mariano Escobedo».



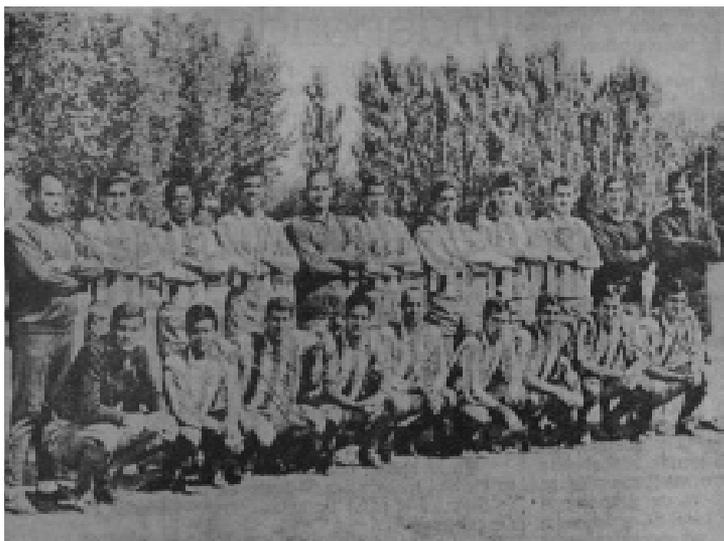
El gobernador propuso llamar Estadio «Mariano Escobedo» al recinto universitario.

PARTIDO INAUGURAL

A partir del mes de abril, hubo muchas expectativas sobre quiénes inaugurarían el estadio. Entre las propuestas, figuraban realizar un juego entre los Jabatos de Nuevo León, que militaban en la segunda división, y el Monterrey; otra opción era un encuentro entre una selección de la Universidad y uno de los equipos locales. Pero la presencia del Atlético de Madrid en una jira por tierras mexicanas que contemplaba dos partidos —uno contra el Guadalajara el 25 y otro contra la Selección Mexicana el 28 de mayo—, alentó a los miembros del Patronato Universitario a buscar la forma de que el equipo español viniera a inaugurar el estadio contendiendo con uno de los equipos locales. El doctor Carlos Canseco, miembro del Consejo de Administración y Promoción del Estadio Universitario, anunció el día 19 de mayo que los equipos Atlético de Madrid y Monterrey habían aceptado participar en el juego de inauguración; la fecha pactada originalmente era el 31 de mayo a las 20:30 horas.

El Patronato Universitario, en reunión de 22 de mayo, ratificó la fecha y solicitó que se giraran invi-

taciones al presidente de la república, Gustavo Díaz Ordaz; a los expresidentes Miguel Alemán, Adolfo Ruiz Cortines y Adolfo López Mateos; así como al presidente de la Federación Mexicana de Fútbol, señor Guillermo Cañedo White, entre otras personalidades. El equipo Atlético de Madrid pidió que se adelantara el partido por tener programado su regreso a España el día 2 de junio. La fecha de la inauguración se fijó, al fin, para el 30 de mayo.



Equipo Atlético de Madrid.

LA CEREMONIA INAUGURAL

En medio de un marco de esplendor, en un clima y un ambiente de fiesta grande, el flamante estadio de la Universidad fue solemnemente inaugurado el martes 30 de mayo ante 40 mil espectadores reunidos. El gobernador de Nuevo León, licenciado Eduardo Livas Villarreal, recibió concluida la majestuosa obra luego de ser solemnemente inaugurada por el Patronato Universitario. Tuvo una inversión de 23 millones de pesos, de los cuales el patronato cubrió más de las dos terceras partes.

En la ceremonia estuvieron presentes el gobernador Eduardo Livas Villarreal; los exgobernadores general Bonifacio Salinas Leal y Raúl Rangel Frías; el rector, ingeniero Nicolás Treviño Navarro; don Manuel L. Barragán, presidente del Patronato Universitario; el alcalde de Monterrey, ingeniero César Lazo Hinojosa; el arquitecto Gerardo Martínez, alcalde de San Nicolás; el profesor Alfredo González Treviño, alcalde de Guadalupe; don Rogelio Cantú, director general del periódico *El Porvenir*; el general de División J. Trinidad Rodríguez, comandante de la Séptima Zona Militar; y don Tomás Zertuche.

También se contó con la presencia del señor Genaro Pérez González, vicepresidente de la Federación Mexicana de Fútbol; Abiel E. Treviño Martínez, directivo del equipo Monterrey; y Vicente Calderón, presidente del Atlético de Madrid, entre otros.

A las ocho y media de la noche, el gobernador Eduardo Livas Villarreal procedió a izar el lábaro patrio, que recibió los honores de la banda de guerra de los alumnos militarizados del Colegio Civil. Enseguida tomó el cordón que sujetaba la cortinilla y develó la placa conmemorativa. A continuación, el gobernador Eduardo Livas Villarreal declaró formalmente inaugurado el estadio y en forma simbólica liberó una paloma como símbolo de esperanza. Siguió un espectáculo de luces pirotécnicas y, en la parte norte, un juego de luces que formó la palabra «Universidad».



PALABRAS DEL SEÑOR MANUEL L. BARRAGÁN

El único orador de la noche fue don Manuel L. Barragán, quien a nombre de los miembros del Patronato Universitario entregó la obra al gobierno del estado. Por su importancia transcribimos íntegras sus palabras:

Hace menos de dos años que usted, señor gobernador del estado, licenciado Livas Villareal, tuvo a bien encomendar a los integrantes del Patronato Universitario de Nuevo León, que tengo el honor de presidir, la terminación de las obras de construcción del estadio que en estos momentos estamos inaugurando; obras que se habían quedado sin concluir durante varios años debido a factores muy difíciles de controlar, dando así un espectáculo inconveniente para la Universidad y, claro, también para Monterrey; y, por otra parte, representando una inversión de alrededor de 7 millones de pesos totalmente inmovilizada.

Los miembros del Patronato Universitario acogimos con reconocimiento y con profunda simpatía la encomienda de usted, señor gober-

nador, porque pensamos que venía a ratificar, plenamente, la confianza absoluta que siempre ha puesto usted en el sentido de responsabilidad de nuestra Institución.

En estas condiciones, los componentes del Patronato Universitario nos echamos a cuesta el estudio de los presupuestos ya presentados, habiendo llegado a la conclusión de que, lamentablemente, existía una importante desviación de más de 5 millones de pesos en los cálculos respectivos, por lo cual, en un ademán de desprendimiento y de comprensión, usted tuvo la gentileza de poner a nuestra disposición la respetable suma de 3 millones de pesos en documentos a cargo de la Tesorería General del Estado, para ayudarnos a cubrir el déficit a que me refiero.

Es ahora una gran satisfacción para los integrantes del Patronato Universitario el ver ya totalmente concluido este magno proyecto; pero, más que eso, el haberlo realizado sin emplear ni un sólo centavo de los dineros del estado, es decir, con recursos propios, razón por la que voy a tener el gusto de poner en manos de usted, dentro de unos momentos, los documentos que amparan los 3 millones de pesos con que generosamente quiso usted ayudarnos. De todos modos, gracias, muchas gracias desde lo más profundo de nuestros corazones.

Primero, la preocupación por propiciar la creación de la Ciudad Universitaria de gobernantes

como el doctor Ignacio Morones Prieto, don José S. Vivanco, licenciado Raúl Rangel Frías y de usted, señor gobernador; y después la tenacidad el entusiasmo y el esfuerzo con que todos trabajan por el engrandecimiento de la Universidad de Nuevo León, y las enormes simpatías de que ésta goza no sólo en el norte de México, sino también en el país entero, fueron suficientes para que diéramos cima a esta magnífica obra que representa una inversión de más de 20 millones de pesos.

Sería injusto terminar estas palabras sin rendir un merecido y fervoroso homenaje de admiración, de gratitud y de simpatía a nuestros ilustres expresidentes, licenciado don Miguel Alemán, señor don Adolfo Ruiz Cortines, licenciado don Adolfo López Mateos y al actual primer magistrado de México, licenciado don Gustavo Díaz Ordaz, por el apoyo, el impulso, la devoción que tesoneramente han puesto al servicio de nuestras pobres y olvidadas universidades de provincia y particularmente al de la Universidad de Nuevo León, primer baluarte de la cultura mexicana en este entrañable rincón de la patria.

Así pues, al poner a la disposición de nuestra Máxima Casa de Estudios este gran centro deportivo consagrado a burilar el carácter y a fortalecer el músculo, el espíritu de compañerismo y disciplina de las juventudes estudiantiles del norte de México, los miembros del Patronato Universitario nos sentimos orgullosos

de poder exclamar, parafraseando términos castrenses ya consagrados en el mundo entero: SEÑOR GOBERNADOR DE NUEVO LEÓN, ¡MISIÓN CUMPLIDA!



El rector Nicolás Treviño Navarro, don Manuel L. Barragán y el gobernador Eduardo Livas Villarreal.



El rector Nicolás Treviño Navarro, don Manuel L. Barragán y el gobernador Eduardo Livas Villarreal.

EL JUEGO MONTERREY CONTRA ATLÉTICO DE MADRID

Desde las tres de la tarde se abrieron las puertas y comenzó a entrar la gente. Los asistentes presenciaron, antes de la inauguración, un partido preliminar entre el Tecnológico de Monterrey, campeón del Primer Torneo Nacional Estudiantil, y el equipo de la Universidad, el cual ganó el Tecnológico por dos goles contra uno.

Terminada la ceremonia inaugural, el vicepresidente de la Federación Mexicana de Fútbol, Genaro Pérez González, hizo el saque inicial en el centro del campo en representación del presidente de la Federación, Guillermo Cañedo White. El partido comenzó a las nueve de la noche. El Monterrey jugó con Pineda en la portería; Molina, Bazán, Ramírez, y Sandoval como defensas; Lostanau y Peláez en la media; González, Ubiracy, Vevé y Chávez como delanteros; su entrenador fue Arrasco. El Atlético de Madrid alineó con Rodi en la portería; Colo, Grifa, Martínez Jayo y Rivilla como defensas; Ruiz Soa y Urtiaga en la media; y en la delantera Jones, Noya, Gárate y Varillas; su entrenador fue Otto Gloria.

El partido fue el mejor que el equipo madrileño

dio en canchas mexicanas. El marcador final quedó empatado a un gol por bando, tocándole al brasileño Ubiracy —que llegó como refuerzo al Monterrey procedente del equipo Veracruz— pasar a la historia al anotar el primer gol en el partido inaugural del estadio. Por el Atlético anotó el zaguero Urtiaga. En el medio tiempo participaron las estudiantinas de las facultades de Ingeniería Civil y Arquitectura. La transmisión del partido fue por el canal 6 de Monterrey y fue narrada por Roberto Hernández Junior y Mario Fernández.

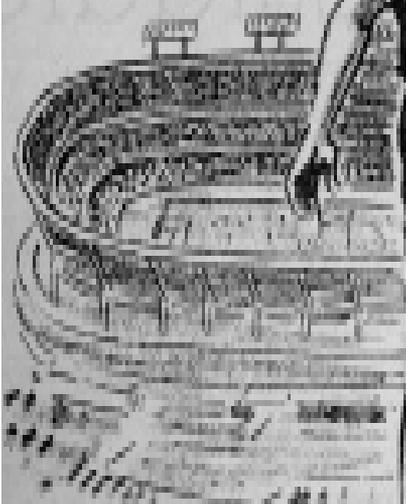


Patada inaugural del partido Monterrey vs. Atlético de Madrid.

HURRA, HURRA, RA, RA, RA

HOY ES LA GRANDIOSA
**INAUGURACION del
ESTADIO UNIVERSITARIO**

UN ORGULLO MAS
SE HACE CON



ENCUENTRO INTERNACIONAL:

RAYADOS

DEL MONTERREY

VS.

ATLETICO DE MADRID IN MADRID, ESPAÑA

PRELIMINAR: **UNIVERSIDAD VS. TECNOLÓGICO**





Imagen del partido inaugural. Monterrey contra Atlético de Ma-

UN EQUIPO PARA EL ESTADIO UNIVERSITARIO

En un principio, don Manuel L. Barragán quería que uno de los equipos locales, Monterrey o Jabatos, tuviera como sede el Estadio Universitario, pero esto era imposible, pues los dos equipos tenían contrato firmados para jugar en el Estadio Tecnológico. La única alternativa que se tenía era que la Federación Mexicana de Fútbol concediera una tercera plaza profesional en Monterrey y para eso los directivos universitarios tendrían que conseguir, primeramente, la anuencia de mencionados equipos locales. Ello se logró el 24 de abril, cuando los presidentes de ambos equipos dieron el permiso ante la federación.

El 29 de junio, la rama de la segunda división de la Federación Mexicana de Fútbol aceptó el ingreso de la Universidad de Nuevo León a sus filas. La autorización del ingreso se dio a dos semanas de iniciarse el torneo, lo que acarreó que el primer equipo se integrara principalmente con los integrantes del Universitario Bicampeón del Torneo Interestatal del Noreste. El primer partido del equipo de la Universidad, celebrado en el estadio, fue el 13 de julio contra el Orizaba, que terminó con dos goles

a favor de los locales. En este encuentro, el joven universitario José de Jesús Morales anotó el que se consideró primer gol oficial en un juego profesional efectuado en el estadio.

Con el ingreso de la Universidad a la rama de la segunda división profesional de futbol, finalizó con éxito toda una labor desarrollada para que la Universidad tuviese un estadio propio y un equipo que lo representara honrosamente.

BIBLIOGRAFÍA

EDITORIALES

- Lozano Alanís, José Guadalupe, *Ciudad Universitaria, Crónica de su fundación*, Centro de Información de Historia Regional, UANL, 1990.

DOCUMENTOS:

- Acta del Consejo Universitario del 3 de abril de 1959.

PERIÓDICOS

- ***El Porvenir, Monterrey Nuevo León, 1959:***
 - 3 de abril de 1959, p.1 tercera sección
 - 5 de abril de 1959, p.7 tercera sección
 - 11 de julio de 1959, p.9 tercera sección
 - 25 de octubre de 1959, p.1 tercera sección
- ***Vida Universitaria, Universidad de Nuevo León, 1959:***
 - 17 de junio de 1959, p.1
 - 15 de julio de 1959, p.1
 - 23 de septiembre de 1959, p.1
 - 4 de octubre de 1959, p.1
- ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1960:***
 - 8 de agosto de 1960, p.7 tercera sección
 - 13 de agosto de 1960, p.1 tercera sección
 - 30 de diciembre de 1960, p.5 tercera sección
- ***Vida Universitaria, Universidad de Nuevo León, 1960:***
 - 20 de mayo de 1960, p.4
 - 1 de julio de 1960, p.1
 - 11 de julio de 1960, p.1
 - 22 de julio de 1960, p.4

29 de julio de 1960, p.1
5 de agosto de 1960, p.1 y 3

- ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1961:***
11 de enero de 1961, p.1 tercera sección
26 de febrero de 1961, p.8 tercera sección
12 de abril de 1961, p.10 tercera sección
9 de junio de 1961, p.1 tercera sección
9 de septiembre de 1961, p.1 tercera sección
28 de diciembre de 1961, p.3 tercera sección
- ***Vida Universitaria, Universidad de Nuevo León, 1961:***
2 de abril de 1961, p.4
7 de mayo de 1961, p.1
17 de septiembre de 1961, p.1
31 de diciembre de 1961, p.3
- ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1962:***
9 de enero de 1962, p.1 segunda sección
24 de noviembre de 1962, p.6 tercera sección
24 de diciembre de 1962, p.4 tercera sección
- ***El Norte, Monterrey, Nuevo León, 1962:***
24 de diciembre de 1962, p. 5 tercera sección
- ***Vida Universitaria, Universidad de Nuevo León, 1962:***
14 de enero de 1962, p. 1
- ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1963:***
11 de julio de 1963, p.3 cuarta sección
4 de agosto de 1963, p.4 cuarta sección
31 de agosto de 1963, p.2 cuarta sección
30 de noviembre de 1963, p.4 cuarta sección
22 de diciembre de 1963, p.4 cuarta sección
- ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1964:***
24 de marzo de 1964, p.3 tercera sección
13 de noviembre de 1964, p.1 segunda sección
14 de diciembre de 1964, p.1 segunda sección
- ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1965:***
20 de enero de 1965, p.1 segunda sección
29 de enero de 1965, p.1 segunda sección
27 de mayo de 1965, p.1 segunda sección
30 de octubre de 1965, p.4 segunda sección
- ***El Porvenir, Monterrey Nuevo León, 1966:***
15 de enero de 1966, p.1 segunda sección
21 de mayo de 1966, p.4-D cuarta sección
22 de mayo de 1966, p.5-C tercera sección

- 5 de julio de 1966, p.1 segunda sección
 7 de agosto de 1966, p.1 segunda sección
 1 de octubre de 1966, p.4-D cuarta sección
 2 de octubre de 1966, p.5-D cuarta sección
 5 de noviembre de 1966, p.3-D cuarta sección
 6 de noviembre de 1966, p.2-D cuarta sección
 26 de noviembre de 1966, p.5-C tercera sección
- ***Vida Universitaria, Universidad de Nuevo León, 1966:***
 22 de mayo de 1966, p.2
 9 de octubre de 1966, p.4
 16 de octubre de 1966, p.3
 23 de octubre de 1967, p.4
 4 de diciembre de 1966, p.5
 - ***El Norte, Monterrey, Nuevo León, 1966:***
 22 de mayo de 1966, p.4-D cuarta sección
 1 de octubre de 1966, p. 2-D cuarta sección
 5 de noviembre de 1966, p.2-D cuarta sección
 - ***El Porvenir, Monterrey, Nuevo León, 1967:***
 9 de marzo de 1967, p.4-D cuarta sección
 11 de marzo de 1967, p.4-D cuarta sección
 12 de marzo de 1967, p.3-D cuarta sección
 17 de marzo de 1967, p.1-D cuarta sección
 18 de marzo de 1967, p.1-B segunda sección
 18 de marzo de 1967, p.1-D cuarta sección
 18 de marzo de 1967, p.2-D segunda sección
 1 de abril de 1967, p.2-B segunda sección
 30 de mayo de 1967, p.1-B segunda sección
 30 de mayo de 1967, p.1-D cuarta sección
 31 de mayo de 1967, p.1-B segunda sección
 31 de mayo de 1967, p.10-B segunda sección
 - ***EL Norte, Monterrey, Nuevo León, 1967:***
 30 de mayo de 1967, p.2 cuarta sección
 31 de mayo de 1967, p.1 segunda sección
 31 de mayo de 1967, p.1 cuarta sección
 - ***Vida Universitaria, Universidad de Nuevo León, 1967:***
 19 de marzo de 1967, p.6
 2 de abril de 1967, p.5
 23 de abril de 1967, p.4
 21 de mayo de 1967, p.5
 4 de junio de 1967, p.1, 4 y 5

ÍNDICE

- Presentación /9
- 1950: La Construcción de la Ciudad Universitaria /11
- 1959: Propuesta para la creación del Estadio
 - Universitario /15
 - Ubicación del estadio /24
 - Presentación del proyecto /25
 - Venta de bonos /28
- 1960: Año de las Grandes Expectativas /31
 - Inicio de la obra /33
 - El primer zapapicazo /36
 - Fuertes críticas /38
 - Promoción para la venta de los bonos /41
 - Para octubre el estadio /44
- 1961: El Gran Desencanto /45
 - El gobernador visita el avance de las obras del estadio /47
 - Nueva publicidad /49
 - Inauguración de la Torre de Rectoría /54
 - Nuevo gobernador /56
- 1962: Cambios al Proyecto del Estadio /59
 - Un nuevo intento /61
 - Primer evento /63

- 1963: Los Festivales del Patronato /67
- 1964: Nuevas Expectativas /73
- 1965: Año de la Esperanza /79
- El Patronato Universitario toma el proyecto /81
- 1966: Primeros Eventos Deportivos /85
- Primera transmisión televisiva de un partido de
 fútbol /87
- Primer gol en el Estadio Universitario /90
- Comentario periodístico /93
- Primer partido de fútbol americano /95
- Clásico Tigres contra Borregos /98
- Franquicias para el estadio /101
- 1967: La Gran Inauguración /103
- Primer Campeonato Nacional Estudiantil /105
- Visita de Sir Stanley Rous /107
- Sorteo de los palcos /110
- Un nombre para el Estadio /113
- Partido inaugural /115
- La ceremonia de inauguración /117
- Palabras del señor Manuel L. Barragán /119
- El juego Monterrey contra Atlético
 de Madrid /124
- Un equipo para el Estadio Universitario /129
- Bibliografía /131

El Estadio Universitario... La Historia de su Construcción, de Dinorah Zapata Vázquez y Juan Ramón Garza Guajardo, se terminó de imprimir en el mes de mayo de 2009 en los talleres de la Imprenta Universitaria. En su composición se utilizaron tipos New-Baskerville de 8, 9, 10, 11, 12, 14, 18, 24 y 36 puntos. Fotografías por Pablo Cuellar. El cuidado de la edición estuvo a cargo de los autores, el formato electrónico y portada de Héctor Pérez.